

نجوم الفن يتألقون على السجادة الحمراء في افتتاح النسخة السابعة من مهرجان أجيال السينما

- شهد حفل الافتتاح في قرية كتارا الثقافية حضور عدد من الشخصيات المرموقة والمشاهير من قطاع السينما العربي والعالمي
- فيلم "إن شئت كما في السماء" لإيليا سليمان الذي شاركت مؤسسة الدوحة للأفلام في تمويله يفتتح فعاليات المهرجان

الدوحة، قطر؛ 19 نوفمبر 2019: شهدت قرية كتارا الثقافية ليلة أمس (18 نوفمبر) افتتاح فعاليات النسخة السابعة من مهرجان أجيال السينما الذي تنظمه مؤسسة الدوحة للأفلام. وتميّزت ليلة الافتتاح بحضور الضيوف وكبار المسؤولين والشخصيات المرموقة من دولة قطر والعالم العربي وأعضاء مجلس إدارة مؤسسة الدوحة للأفلام، بالإضافة إلى مشاهير السينما الإقليمية والعالمية.

يلقى المهرجان الضوء على الروح الحقيقية لصناعة الأفلام، ويعمل على بناء قطاع سينمائي وطني ناشط من خلال التبادل التفاعلي مع الشباب والقادة الفكرين من كل أنحاء العالم، وتتواصل فعالياته لمدة ستة أيام، حيث يُختتم في الثالث والعشرين من نوفمبر.

وبمناسبة افتتاح المهرجان، قالت سعادة الشبيخة المياسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني، رئيسة مجلس أمناء مؤسسة الدوحة للأفلام: "إنّ النجاح غير المسبوق الذي حققته المؤسسة وتأثيرها الكبير على صناعة الأفلام المحلية هما نتاج الإخلاص والعمل الدؤوب لشبابنا وشركائنا والجهات التي دعمتنا منذ البداية، والحلم الذي نتشاركه جميعاً في رؤية قطر الوطنية 2030 هو توفير منصة عالمية جذورها متصلة بتاريخنا وثقافتنا ومتناغمة مع الحياة العصرية. وأفلام هذا العام تسرد القصص وإيصال رسائل الشباب العربي عبر وسائط مختلفة، مما يقدم للجمهور صورة مؤثرة. ومن هنا أدعُ شركات الإنتاج لتبني هؤلاء الشباب ومشاركتهم في إنتاج المحتوى العربي بالمعايير العالمية"

وقالت السيدة فاطمة حسن الرميحي، مديرة المهرجان والرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام: "لقد اخترنا لنسخة العام 2019 من المهرجان شعار "اكتشف الأفلام، اكتشف الحياة" لأنّه يلقي الضوء على الدور المحوري للقصص في الإضاءة على واقعنا اليومي وإحداث التغيير. لقد لعبت مؤسسة الدوحة للأفلام على امتداد العقد الماضي دوراً رائداً في صناعة المحتوى الأصلي وسرد القصص في المنطقة العربية والعالم، ونستمرّ اليوم في تمكين الأصوات الصادقة وتأمين منصة مستدامة للتبادل والتطوير من خلال الفنون بفضل دعم قيادتنا الرشيدة والحكومة القطرية والقطاع الخاص والشركاء."

حضر حفل الافتتاح أعضاء مجلس إدارة مؤسسة الدوحة للأفلام، ومنهم سعادة الشبيخة المياسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني، رئيس مجلس أمناء مؤسسة الدوحة للأفلام، وسعادة الشيخ ثاني بن حمد بن خليفة آل ثاني، عضو مجلس أمناء مؤسسة الدوحة للأفلام، وسعادة الدكتور حمد بن عبد العزيز الكواري، وزير الدولة.

وضمّت قائمة صانعي الأفلام والمواهب السينمائية من المنطقة العربية والعالم الضيف المميّز والممثل تشايس كروفورد ومحمد المصطفى وكريس هيتشن، أما قائمة صناع الأفلام والمواهب القطرية فتضم صلاح الملا، وخليفة المزي والجوهرة آل ثاني، وحميده عيسى ونوف السليطي وغيرهم.

وتماشياً مع شعار هذا العام، افتتح المهرجان فعالياته بالعرض الأول في منطقة الشرق الأوسط لفيلم "إن شئت كما في السماء" (فرنسا، كندا، فلسطين/ 2019) الذي شاركت مؤسسة الدوحة للأفلام في تمويله، وهو فيلم كوميدي يتناول مواضيع الهوية والجنسية والانتماء، وتتمحور أحداثه حول حياة المخرج الفلسطيني إيليا سليمان الحائز على عدّة جوائز، والذي اضطرّ لمغادرة مسقط رأسه فلسطين والانتقال إلى حياة المدينة الصاخبة في باريس ونيويورك.

مؤسسة الدوحة للأفلام

DOHA FILM INSTITUTE

تتميز نسخة هذا العام من المهرجان بمشاركة 96 فيلماً من 39 دولة تلقي الضوء على قوة القصص في تغيير الذهنيات. وتتضمن قائمة الأفلام 23 فيلماً روائياً و73 فيلماً قصيراً بما في ذلك 50 فيلماً من العالم العربي و56 فيلماً لمخرجات. ويحتفل برنامج **صنع في الهند** بالعام الثقافي قطر – الهند 2019، كما يعود برنامج **صنع في قطر** المنتظر برعاية أوريدو ليلقي الضوء على صنّاع الأفلام القطريين والمقيمين في قطر ويساهم في رعاية المواهب المحلية الناشئة في إطار دعم قطاع صناعة الأفلام المميز في الدولة.

يشار إلى أن تذاكر النسخة السابعة من مهرجان أجيال السينما تتوفر في شبك التذاكر الرئيسي في المهرجان في مبنى كتارا 10، في شبك تذاكر أجيال في سينما فوكس في الدوحة فيستيفال سيتي للأفلام التي سيتم عرضها في فوكس سينما، وفي شبك تذاكر نوفو سينما للأفلام التي سيتم عرضها على شاشات نوفو سينما في اللؤلؤة. لشراء التذاكر ومعرفة آخر المعلومات عن مهرجان أجيال السينما، يرجى زيارة:

<https://www.dohafilminstitute.com/filmfestival/ticketinformation>

<https://www.dohafilminstitute.com/filmfestival/films>

وتضم قائمة الرعاية الرسميين لمهرجان أجيال السينما 2019 كلاً من: قرية كتارا الثقافية – الراعي الثقافي، والمجلس الوطني للسياحة – الراعي الرئيسي، ونوفو سينما وأوريدو – الراعيان الاستراتيجيان، وسانت ريجيس الدوحة – الراعي المميز.

-انتهى-

لمحة عن مؤسسة الدوحة للأفلام:

مؤسسة الدوحة للأفلام هي مؤسسة ثقافية مستقلة لا تهدف للربح، تدعم تطور صناعة الأفلام في قطر من خلال نشر ثقافة تقدير السينما وتعزيز المعرفة بالصناعة إضافة إلى المشاركة في تطوير الصناعات الإبداعية. وتشمل منصات المؤسسة تمويل وإنتاج الأفلام المحلية والإقليمية والدولية، وبرامج تبادل المهارات والإرشاد والتوجيه وعروض الأفلام، إضافة إلى مهرجان أجيال السينما ومهرجان قمر. وتلتزم بدعم تحقيق أهداف رؤية قطر الوطنية 2030 في بناء اقتصاد قائم على المعرفة من خلال أنشطتها وفعاليتها التي تهدف إلى دعم تنمية الثقافة والمجتمع والترفيه.

مؤسسة الدوحة للأفلام

Twitter: @DohaFilm; Instagram: @DohaFilm; Facebook:

www.facebook.com/DohaFilmInstitute