

مؤسسة الدوحة للأفلام تعقد شراكة مع كلية VIA الجامعية الدنماركية البارزة عالمياً لتقديم تدريب الرسوم المتحركة على مستوى عالمي

- تنص الشراكة على توفير مدرسة الرسوم المتحركة الرائدة في كلية VIA الجامعية في الدنمارك، The Animation Workshop، التعليم والتدريب للمحترفين الصاعدين في مجال الرسوم المتحركة في قطر
- اختيار المخرج القطري حسن الجهني كأول مواطن قطري مقيم في مدرسة The Animation Workshop في الدنمارك

الدوحة، قطر 11 أغسطس 2019: أعلنت مؤسسة الدوحة للأفلام عقد شراكة جديدة ومبتكرة مع مدرسة الرسوم المتحركة الرائدة في كلية VIA الجامعية في الدنمارك، The Animation Workshop (TAW) لتوفير التعليم والتدريب عالمي المستوى لتعزيز معرفة الجيل التالي من منتجي أفلام الرسوم المتحركة في قطر. ومن خلال هذه الشراكة، تسعى مؤسسة الدوحة للأفلام للترويج لأفلام الرسوم المتحركة وتعزيزها وتوسيعها كشكل من أشكال الفن السينمائي في قطر والمنطقة ككل، إلى جانب المساعدة في دعم تطوير مجتمع ديناميكي للرسوم المتحركة.

وتنص شراكة مؤسسة الدوحة للأفلام و TAW على تقديم برنامج يتألف من خمسة أجزاء ويتضمن إقامة فنان لمخرجي أفلام رسوم متحركة قطريين في حرم TAW في الدنمارك، وسلسلة من المختبرات العملية وورش العمل لمنتجي الرسوم المتحركة الصاعدين في الدوحة مع برامج على أجهزة VR و VFX، بالإضافة إلى إنشاء مركز أبحاث للبحث والتطوير والقواعد الإرشادية حول برامج التلفزيون المتحركة للأطفال في قطر.

وفي معرض تعليقها على هذه الشراكة، قالت فاطمة حسن الرميحي، الرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام: "يفتح فن الرسوم المتحركة أبواباً جديدة في عالم السينما، ويوفر إمكانيات غير محدودة لسرد القصص وتقنيات صناعة الأفلام. وتوفر الرسوم المتحركة من خلال الأفلام أو الإعلانات أو وسائل التواصل الاجتماعي، فرصاً وظيفية مثيرة قادرة على التطور إلى شيء أكبر من ذلك بكثير. بعد اهتمام صانعي الأفلام القطريين بصناعة الرسوم المتحركة التي لاتزال في مراحلها التكوينية دلالة واضحة على النمو القوي الذي ستشهده هذه الصناعة خلال السنوات القادمة ويمهد الطريق لحضورهم البارز في الأسواق العالمية. وتؤكد هذه الشراكة التزامنا بتوفير أفضل المعارف والموارد للمجتمع القطري، وتعزيز مهاراته في صناعة تمر بمرحلة تحول رائعة."

من جهته، قال مورتن ثورنننج، الرئيس التنفيذي لمدرسة TAW في كلية VIA الجامعية: "إن الخيال والإبداع والابتكار هي أدوات مطلوبة بشدة في المستقبل لأنها تعد من أساسيات وجود الإنسانية على كوكب الأرض. تسعى الرسوم المتحركة دائماً لإنشاء شيء جديد وفريد، وتحاول تفسير المشاعر، أو العمليات، أو القصص المعقدة. نأمل في TAW أن ينتج عن شراكتنا مع مؤسسة الدوحة للأفلام برامج وأنشطة تعزز الرسوم المتحركة والإبداع والخيال بين المحترفين والطلاب والأجيال الشابة في قطر وخارجها."

واحتفالاً بإطلاق البرنامج، اختارت مؤسسة الدوحة للأفلام المخرج القطري الصاعد حسن الجهني كأول فنان قطري يقيم في حرم TAW في الدنمارك. يعمل الجهني حالياً على فيلم رسوم متحركة قصير بعنوان "مسحّر" يروي قصة فتاة صغيرة تواجه خوفها من الظلام لإنقاذ روح جدتها التي تحتضر. حصل الفيلم على منحة صندوق الفيلم القطري في خريف 2018. وسيعمل الجهني على تطوير الفيلم خلال إقامته في TAW في عام 2020، حيث سيتمكن من الوصول إلى المستشارين المتخصصين في هذا المجال من جميع أنحاء العالم.

يشار إلى أن مدرسة The Animation Workshop، التي تعد جزءاً من كلية VIA الجامعية في الدنمارك، تأسست في عام 1988، وهي واحدة من مدارس الرسوم المتحركة الرائدة في العالم. قدمت التعليم والتدريب على الرسوم المتحركة للدنماركيين فضلاً عن الرسوم المتحركة الدولية وألعاب الكمبيوتر وصناعة المؤثرات البصرية ولديها شبكة دولية راسخة من الفنانين والخبراء والشركات ومؤسسات التمويل والمدارس الشريكة. وفي عام 2016، تم تضمين المدرسة ضمن أفضل 20 مدرسة يتم الاستعانة بها من قبل مجلة Animation

كما تم تصنيفها ضمن أفضل 100 مدرسة للرسوم المتحركة والألعاب والتصميم وفي المرتبة الرابعة عشر ضمن مدارس الرسوم المتحركة الدولية من قبل Animation Career Review في عام 2014.

لمزيد من المعلومات عن الفرص المتاحة للمخرجين المقيمين في قطر عبر شراكة المؤسسة وTAW، تفضل بزيارة:
<https://www.dohafilminstitute.com/education/practical-labs>

-انتهى-

لمحة عن مؤسسة الدوحة للأفلام:

مؤسسة الدوحة للأفلام هي مؤسسة ثقافية مستقلة لا تهدف الربح، تدعم تطور صناعة الأفلام في قطر من خلال نشر ثقافة تقدير السينما وتعزيز المعرفة بالصناعة إضافة إلى المشاركة في تطوير الصناعات الإبداعية. وتشمل منصات المؤسسة تمويل وإنتاج الأفلام المحلية والإقليمية والدولية، وبرامج تبادل المهارات والإرشاد والتوجيه وعروض الأفلام، إضافة إلى مهرجان أجيال السينمائي ومهرجان قمر. وتلتزم بدعم تحقيق أهداف رؤية قطر الوطنية 2030 في بناء اقتصاد قائم على المعرفة من خلال أنشطتها وفعاليتها التي تهدف إلى دعم تنمية الثقافة والمجتمع والترفيه.

مؤسسة الدوحة للأفلام

Twitter: @DohaFilm; Instagram: @DohaFilm; Facebook: www.facebook.com/DohaFilmInstitute

لمحة عن The Animation Workshop / كلية VIA الجامعية:

تحتل مدرسة The Animation Workshop في كلية VIA الجامعية التي تستقطب العقول المبدعة من جميع أنحاء العالم، بسمعة قوية على نطاق واسع نظرًا لجودة التعليم في مجال صناعة الأفلام الدولية، ومع ذلك فهي أكثر من مدرسة. تقع مدرسة The Animation Workshop في كلية VIA الجامعية في فيبورغ، الدنمارك. وهي جزء من كلية الأعمال والتكنولوجيا والصناعات الإبداعية التابعة لكلية VIA الجامعية وتتميز بالخبرة في مجالات التعليم والثقافة والاتصالات وتطوير الأعمال. ولديها شبكة دولية قوية من الفنانين والمحترفين والشركات ومؤسسات التمويل والمدارس الشريكة. [/https://animationworkshop.via.dk/](https://animationworkshop.via.dk/)

مركز الرسوم المتحركة والتصوير ورواية القصص:

تم تنظيم مدرسة The Animation Workshop في كلية VIA الجامعية، منذ عام 2007، كمركز للرسوم المتحركة والتصوير ورواية القصص المصورة CAV. وذلك لتوفير المعرفة وتطوير الكفاءات لصناعة الإعلام الدنماركية من خلال الأنشطة و مشروع التطوير في الإدارات السبع:

- قسم بكالوريوس الآداب
- ورشة عمل مفتوحة - إقامة فنان
- تدريب احترافي
- مركز المواهب البصرية
- البحث والتطوير
- مختبر تعلم الرسوم المتحركة
- تطوير الأعمال

ويتمكن مركز CAV من الوصول إلى أحدث البحوث المتعلقة بمجال الرسوم المتحركة والتطوير من خلال شبكة دولية واسعة النطاق من الشركات والخبراء. وباعتبارها مركز للمعرفة، تقوم TAW بنشر المعلومات ذات الصلة وتعمل كحلقة وصل بين الأطراف المهمة وجهات الاتصال ذات الصلة في صناعة الرسوم المتحركة. <https://animationworkshop.via.dk/en/about/organization>