

اليوم الاول من النسخة الثالثة من قمره يشهد عروض افلام للخبراء وأصوات جديدة في عالم السينما

- قمره تشهد غداً السبت ندوة دراسية للمنتج العالمي باولو برانكو وعرض فيلم الخبير السينما برونو دومونت

الدوحة، قطر، 3 مارس 2017: انطلقت النسخة الثالثة من ملتقى قمره، الملتقى السينمائي الذي تقجمه مؤسسة الدوحة للأفلام باجتقال خبراء السينما وأصوات جديدة في عالم السينما بحضور صناعات الأفلام والمختصين العاملين في المجال السينمائي إلى جانب مواهب واعدة. وسيشارك هؤلاء في فعاليات مختلفة على مدار ستة أيام بهدف تعزيز الجيل القادم من صناعات الأفلام.

وقالت فاطمة الرميحي الرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام بالحاضرين متحدثه عن الدور المهم لقمره كونه يشكل حاضنة للمشاريع الجديدة وملتقة مميز لصناعات الأفلام ويجمع خبراء السينما للتعليم ومشاركة التجارب".

وأضافت: "تعتبر قمره تنويعاً لمختلف مبادرات وبرامج التمويل والتدريب والتطوير. وينصب تركيزنا على تبادل المعرفة والأفكار والإبداع وتوفير مساحة منتجة وداعمة للمشاريع التي قوم بها صناعات الأفلام ليستفيدوا من التفاعل مع خبراء السينما والمحترفين".

وشهد اليوم الأول عرض فيلم الخبير السينمائي "قصة لشبونة" (ألمانيا، البرتغال / 1994) من إنتاج خبير قمره المنتج المعروف باولو برانكو. الفيلم من إخراج فيم فنדרز ويعتبر علامة فارقة في صناعة الأفلام. وتلى العرض جلسة حوارية مع برانكو.

ويشارك في قمره في هذا العام الخبير السينمائي الإيراني أصغر فرهادي، السينمائي الفرنسي برونو دومونت، صانعات الأفلام الوثائقية ريثي بان، صانعة الأفلام الأرجنتينية لوكريسيا مارتل.

وأوضحت الرميحي: "يعدّ برنامج الخبراء جوهر ملتقى قمره ويمثل فرصة فريدة للمواهب الواعدة للتواصل مع أهم النجوم في السينما المعاصرة ويجدوا الإلهام في أعمالهم وتجاربهم. من خلال مشاركة النهج الفريد لكل خبير حول صناعة الأفلام، توفر خبراء قمره المحطة الأخيرة لتوجيه صناعات الأفلام وترك تأثير هادف على مسيرتهم المهنية".

وعرض في اليوم الأول من قمره برنامج الأفلام القصيرة لأصوات جديدة في عالم السينما وتضمن خمسة أفلام قصيرة لمواهب واعدة من قطر والمنطقة. وعرض في البرنامج الأفلام التالية: فيلم "كشته" للجوهرة آل ثاني، فيلم "أعترف أنني بقيت أراقبك طويلاً" للمخرجة روضة آل ثاني، فيلم "سكون السلحفاة" للمخرجة روان ناصيف، فيلم "أحمر" للمخرجة خلود محمد العلي، فيلم "وقتنا يمضي" للمخرجة مريم مسروعة.

وتابعت الرميحي: "تعتبر هذه العروض مثلاً واضحاً على جهود مؤسسة الدوحة للأفلام على مدار العام والتي تهدف لتعزيز المواهب الواعدة من قطر والمنطقة. تظهر هذه الأفلام شغف وإبداع صناعات الأفلام وأنظمة الدعم التي تقدم بهدف تطوير والأرتقاء بالمشهد السينمائي في المنطقة".

في يوم السبت (4 مارس) في الساعة 7 مساءً، يعرض فيلم "ليل كوين كوين" (فرنسا، 2014) من إخراج الخبير السينمائي في قمره برونو دومونت. وفي قسم أصوات جديدة في عالم السينما يعرض في الساعة 4 بعد الظهر فيلم "البقرة المقدسة" (أذربيجان، ألمانيا، رومانيا، قطر / 2015) للمخرج إمام الدين حسنوف. ويعرض الفيلم في مسرح متحف الفن الإسلامي. كما يقدم غداً السبت الخبير السينمائي باولو برونو ندوته الدراسية لموفدي قمره. لمزيد من المعلومات والحصول على تذاكر، الرجاء زيارة الموقع الإلكتروني www.dohafilminstitute.com.

تستضيف قمره صناع الأفلام والمنتجين وخبراء الصناعة العاملين في قطاع السينما حيث يشاركون في جلسات نقاشية تهدف لمشاركة المعارف والآراء وتقديم الدروس للمواهب التي تعمل على 34 مشروع فيلم من 25 دولة. وتوزع الأفلام المشاركة على 18 فيلماً روائياً طويلاً و 7 أفلام وثائقية طويلة و 9 أفلام قصيرة حيث تحظى بالتوجيه والإرشاد لغاية 8 مارس في سوق واقف ومتحف الفن الإسلامي.

وتشهد قمره في هذا العام برنامج الموفدين المعتمدين الذي يتيح لأكثر من 100 موفد من قطر والمنطقة من العاملين والمهتمين بالصناعة من الحصول على مزيد من الفرص والمشاركة في مختلف الفعاليات. كما تشهد قمره للمرة الأولى جلسات قمره الحوارية وهي سلسلة من ثلاث جلسات تجمع المختصين في مجالات التكنولوجيا والتلفزيون والإنترنت لمشاركة أفكارهم وآرائهم حول مختلف المواضيع التي تؤثر على صناعة السينما العالمية.

-انتهى-