

## مهرجان أجيال يعرض في يومه الثالث الفيلم اللبناني "فيلم كثير كبير" والدراما الأثيوبية "الحمل"

فيلم كوميديا المغامرات المشوقة "الجنرال" يعرض في سينما سوني تحت النجوم

**الدوحة، قطر، 30 نوفمبر 2015:** يجمع مهرجان أجيال السينمائي في دورته الثالثة، من تقديم مؤسسة الدوحة للأفلام، مجموعة متنوعة من الأفلام المميزة من مختلف أرجاء العالم، فيعرض غداً (الثلاثاء- 1 ديسمبر) أفلاماً حصلت على دعم من برنامج المنح في مؤسسة الدوحة للأفلام.

وتضم قائمة الأفلام أيضاً "فيلم كثير كبير"، (لبنان، قطر، 2015) وهو الفيلم الروائي الطويل الأول للمخرج اللبناني الحاصل على منحة من مؤسسة الدوحة للأفلام مير جان بو شعيا. "فيلم كثير كبير" كوميديا سوداء تسلط الضوء على الجريمة المنظمة والفساد السياسي، يتبع قصة ثلاثة أشقاء: جاد الذي يقضي عقوبة خمس سنوات خلف القضبان بسبب جريمة ارتكبها شقيقه الأكبر زياد وشقيقه الأوسط جو. يعرض الفيلم في دار الأوبرا في كتارا في الساعة 7 مساءً.

فيلم "الحمل" (فرنسا، أثيوبيا، ألمانيا، النرويج، قطر / 2015) للمخرج ياريد زيليكي، يجسد لوحة جميلة لشاب أثيوبي في التاسعة من عمره يحاول رسم طريقه في هذا العالم. بعد وفاة والدته يرسله والده إلى عائلته الكبيرة في جنوب أثيوبيا. يجد الفتى راحته في حمل والدته "تشانني" ولكن عندما يرغب عمه بذبح الحمل يحدد ابراهيم لإنقاذ الحمل. يعرض في 1 ديسمبر في مسرح الدراما بكتارا.

فيلم "الفزاعة" (الفلبين، 2015) يعرض في كتارا في المبنى 12 في الساعة 9:15. الفيلم من إخراج زيغ مدامبا دولاي، يُسلط الضوء على العلاقة المعقدة بين الظلم والامتياز الاجتماعي والتوقعات العائلية بعيون الأرملة الأمية الفقيرة بلين التي تعيش مع أطفالها الثلاثة في بلدة ريفية بالفلبين. في يوم من الأيام، تفقد ابنة مارتا ساعتها الذهبية، وسرعان ما تُوجه أصابع الاتهام إلى بوبوي رغم تشبثه بدعوى براءته.

الدراما الأفغانية "مينا تسير" (كندا، أفغانستان، 2015) للمخرج يوسف باراكي ويعرض في المبنى 12 في كتارا - صالة أ في الساعة 8:30 مساءً. يروي الفيلم قصة مينا ابنة الاثني عشر عاماً مسؤولة رعاية جدها الخرف وأبيها المتكاسل، إذ تعمل بلا كلل أو ملل في بيع الحُلي الرخيصة في شوارع كابول حتى تُدبر أمور عائلتها. في يوم من الأيام، يسفر قرار مصيري تتخذه مينا عن سلسلة من الأحداث التي تخرج عن نطاق سيطرتها، لتجد نفسها أخيراً في مأزق لا يسهل الخروج منه.

فيلم "طائرات ورقية" (أستراليا، 2014) للمخرج روبرت كونولي يعرض في الساعة 6 مساءً في مسرح الدراما بكتارا. يحتفي فيلم "طائرات ورقية" بالموهبة، كما يصحبنا في قصة عن الصداقة والإبداع وروابط الأسرة والمجتمع. منذ اكتشاف ديلان موهبته الاستثنائية في صنع الطائرات الورقية وهوايته الجديدة تشغل كل تفكيره حتى ينتهي به الأمر بالمشاركة في بطولة على مستوى أستراليا. سرعان ما يتأهل ديلان لبطولة العالم في اليابان إلا أنه يفتقر إلى المال اللازم للسفر إلى هناك.

ويبدأ المهرجان بأولى عروضه الخارجية في سينما سوني تحت النجوم في يوم الثلاثاء حيث يمكن للجمهور مشاهدة فيلم "الجنرال" (الولايات المتحدة، 1926) يُعد فيلم "الجنرال" أحد أفضل أفلام كوميديا الحركة والمغامرات وهو من بطولة أحد أيقونات الأفلام الصامتة باستر كيتون الذي أدى فيه دور سائق قطار واقع في الحب. حين يرفض الجيش طلب التحاق جوني عشية الحرب الأهلية الأمريكية، تصر خطيبته أنابيل على قطع علاقتها به. لكن، عندما يختطف جاسوس قطاراً تسافر على متنه أنابيل، يحظى جوني أخيراً بفرصة تحقيق حلمه في أن يصبح بطلاً ويفوز مجدداً بقلب محبوبته. يعرض الفيلم في الساعة 8 مساءً وأولوية الدخول لمن يحضر أولاً.

يمكن لعشاق المهرجان شراء التذاكر من شباك تذاكر مهرجان أجيال في متجر فناك في لاجونا مول وكذلك من شباك التذاكر الرئيسي للمهرجان في المبنى 12 في كتارا. يفتح شباك التذاكر الرئيسي من الساعة 2 ظهراً إلى 8 مساءً من 16 إلى 27 نوفمبر، ومن الساعة 10 صباحاً إلى 10 مساءً من 28 نوفمبر إلى 5 ديسمبر. ويفتح شباك تذاكر المهرجان في فناك حتى 5 ديسمبر من الساعة 2 ظهراً إلى 9 مساءً.

يمكن شراء التذاكر عبر الموقع الإلكتروني [ajyalfilm.com](http://ajyalfilm.com). سعر التذكرة 25 ريال للعروض العادية و 40 ريال للعروض المميزة (من ضمنها فيلمي الافتتاح والختام). ويحصل أعضاء برنامج عضوية متاحف قطر: بطاقتك إلى الثقافة على خصم 5 ريالات عند إبراز عضويتهم في أي من مواقع بيع التذاكر. يمكن لحاملي العضوية شراء تذكرتين كحد أقصى بالسعر المخفض.

لمزيد من المعلومات حول مواعيد الأفلام ومهرجان أجيال السينمائي، الرجاء زيارة [ajyalfilm.com](http://ajyalfilm.com)

-انتهى-

### حول مؤسسة الدوحة للأفلام

"مؤسسة الدوحة للأفلام" مؤسسة ثقافية مستقلة غير ربحية تأسست عام 2010 لضم كافة المبادرات السينمائية في قطر تحت مظلة واحدة. تدعم المؤسسة نمو الأفلام المحلية من خلال تعزيز التعليم السينمائي ورفع الذائقة السينمائية والمساهمة في تطوير وبناء صناعة سينمائية إبداعية ومستدامة في قطر. وتتضمن برامج "مؤسسة الدوحة للأفلام" على مدار العام: تمويل وإنتاج الأفلام المحلية والإقليمية



والعالمية، والبرامج التعليمية وعروض الأفلام، بالإضافة إلى تنظيم مهرجان أجيال السينمائي وقمرية. وبتخاذها للثقافة والمجتمع والتعليم والترفيه ركائز أساسية لها، تشكل "مؤسسة الدوحة للأفلام" مركزاً سينمائياً شاملاً في الدوحة، بالإضافة إلى كونها مورداً أساسياً للمنطقة والعالم. وتلتزم المؤسسة بدعم الرؤية الوطنية 2030 الرامية إلى بناء اقتصاد قطري مستدام يقوم على أسس المعرفة.

Doha Film Institute

Twitter: @DohaFilm

Instagram: @DohaFilm

Facebook: [www.facebook.com/DohaFilmInstitute](http://www.facebook.com/DohaFilmInstitute)

Ajyal Youth Film Festival

للاستفسارات الصحفية:

منة الله جمعة

مسؤولة اتصالات

مؤسسة الدوحة للأفلام

+974 550733

[mgomaa@dohafilminstitute.com](mailto:mgomaa@dohafilminstitute.com)

للاستفسارات الصحفية في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا:

عباس موسى / أيلين أندوجار

أصداء بيرسون مارستيلر

+974 55182397 / +974 33045732

[Abbas.moussa@bm.com](mailto:Abbas.moussa@bm.com) / [aileen.andojar@bm.com](mailto:aileen.andojar@bm.com)