



بيان صحفي

برنامج الصناعة في مهرجان أجيال السينمائي يبحث في قمة الدوحة جيفوني للإعلام الموجه للشباب قضية "تمكين الأطفال في مناطق الصراعات"

الدوحة، قطر، 22 نوفمبر 2015: أعلنت مؤسسة الدوحة للأفلام اليوم عن برنامج الصناعة الذي تقيمه ضمن برنامج مهرجان أجيال السينمائي في دورته الثالثة هذا العام.

ويقام برنامج الصناعة على مدار ثلاثة أيام من 30 نوفمبر إلى 2 ديسمبر 2015 في الحي الثقافي كتارا، ويشمل "قمة الدوحة جيفوني للإعلام الموجه للشباب" التي تضم سلسلة من الندوات الدراسية وحلقات النقاش وورش العمل وجلسات التعارف.

وضمن هذا البرنامج تنظم القمة ندوة مفتوحة للجمهور بعنوان "الأطفال في مناطق الصراعات: تمكين الشباب من مشاركة قصصهم". تركز الندوة على حياة الشباب حول العالم وتأثرهم بالصراعات السياسية الاجتماعية والمرض والفقر وتسلط الضوء على أهمية السينما والإعلام كأدوات فعالة لمساعدة الأطفال على مشاركة قصصهم.

سيحدث في الندوة المصور الصحفي ماثيو كاسل، شارلوت جيز المستشار الخاص للشباب والأطفال في معهد الفيلم الدنماركي، محمد أبو عسكر المسؤول الإعلامي في مكتب مفوضية الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، عيسى المناعي المدير التنفيذي لمؤسسة أيادي الخير نحو آسيا، فاروق بورني مدير برنامج الفاخورة التابع لمؤسسة التعليم فوق الجميع.

وسيحضر النسخة الثالثة من القمة التي تقام بالتداول بين الدوحة وجيفوني، أكثر من 40 مشاركاً من 31 بلداً من مختلف بقاع العالم. وتأتي هذه القمة نتيجة الشراكة المستمرة بين مؤسسة الدوحة للأفلام وتجربة جيفوني في إيطاليا بهدف خلق شبكة دولية للقادة العاملين بالسينما والإعلام مع المؤسسات التي تهتم وتعمل مع الشباب من خلال السينما والإعلام.

يتطلع المشاركون في القمة إلى هدف مشترك لإشراك الشباب وإثراء حياتهم، حيث سيناقشون أفكارهم ومعارفهم وتجاربهم في المنتدى الذي يركز على مواجهة التحديات التي تعصف بالمشهد الإعلامي السريع التغير، وكذلك المساعدة على توجيه الجيل الجديد من العقول الإبداعية بطريقة توفر لهم تجارب مختلفة في العالم.



ستركز ورش العمل المختلفة في "قمة الدوحة جيفوني للإعلام الموجه للشباب" على التواصل الخلاق وكيفية الاستفادة من عمليات صنع القرار، كما تبحث في التواصل الرقمي من خلال ندوة بعنوان "العالم الرقمي: كيف نتكلم لغة الشباب" مع متحدثين منهم خبير التواصل الاجتماعي وسفير إنيتوب يوري درابنت، ورائد الأعمال والشهير على إنستاغرام ماكس ستانتون.

وقالت فاطمة الرميحي الرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام ومديرة مهرجان أجيال السينمائي: "يبحث برنامج قمة الصناعة في هذا العام في مجموعة متنوعة من القضايا والمواضيع التي تهتم منطقتنا وتؤثر في حياتنا الحالية. ونفتخر بأن نقيم على وجه الخصوص جلسة مهمة حول كيفية مساهمة السينما والإعلام في تمكين الشباب المتأثرين بالنزاعات. ففي ضوء الصراعات المتواصلة في مختلف أرجاء المنطقة والعالم، بات مهماً أكثر من أي وقت مضى بأن نسلط الضوء على أهمية الثقافة باعتبارها أداة لخلق عالم أفضل للشباب. لقد حظي هذا الموضوع بنقاشات في اجتماعات سابقة ويسرني بأن أعرض على المشاركين فرصة الاستناد إلى تلك النقاشات وإثراءها برؤى وأفكار متخصصين في هذا المجال".

من جانبه قال كلاوديو جوبيتوسي مدير تجربة جيفوني: "عملت مؤسسة الدوحة للأفلام ومهرجان أجيال وتجربة جيفوني على نشر هذا المشروع المتبادل لإيمانهم بأن الطريق إلى المعرفة أمر ضروري وجوهري لتلبية الحاجات الإنسانية. وتظهر مهمتنا بشكل أبرز مع مشاركة منظمات ومؤسسات من مناطق مختلفة حول العالم تشهد صراعات وتحديات كبيرة. وقد عقدنا قمة في جيفوني في يوليو المنصرم هدفت إلى تأسيس مشاريع تعاونية بين أعضاء شبكة بلانت-واي (Planet-Y). وبهذه المناسبة في الدوحة سنستكشف احتمالات التقدم في المشروع ورسم خريطة طريق للمستقبل. إن وضع استراتيجية مشتركة وتعزيزها وشمولييتها يمكن أن ييسر لنا تحقيق مهمتنا مهما كانت معقدة وصعبة. وأود أن أشكر فاطمة الرميحي وفريقها الذي عمل معنا بجد وشغف لتقيم هذا الحدث المهم".

يقام مهرجان أجيال السينمائي في دورته الثالثة من 29 نوفمبر إلى 5 ديسمبر، ويضم عروضاً عامة يومية لأفلام محلية ودولية، أيام الأسرة، قسم "صنع في قطر" المكرس لعرض أفلام المواهب الصاعدة من قطر، عروض سينما سوني تحت النجوم، أيام الأسرة، قمة الدوحة جيفوني للأعلام الموجه للشباب، فعاليات ومعارض خاصة، صندوق العجب التفاعلي الرقمي، عروض المدارس، مسابقة أجيال وتضم لجان التحكيم من الصغار والشباب من 8 إلى 21 عاماً حيث يشاهدون الأفلام القصيرة والطويلة ويحلونها ويقررون الفائزة منها بجوائز المهرجان.

لمزيد من المعلومات حول المهرجان ومواعيد عروض الأفلام، الرجاء زيارة

www.dohafilminstitute.com

-انتهى-



حول مؤسسة الدوحة للأفلام

"مؤسسة الدوحة للأفلام" مؤسسة ثقافية مستقلة غير ربحية تأسست عام 2010 لضم كافة المبادرات السينمائية في قطر تحت مظلة واحدة. تدعم المؤسسة نمو الأفلام المحلية من خلال تعزيز التعليم السينمائي ورفع الذائقة السينمائية والمساهمة في تطوير وبناء صناعة سينمائية إبداعية ومستدامة في قطر. وتتضمن برامج "مؤسسة الدوحة للأفلام" على مدار العام: تمويل وإنتاج الأفلام المحلية والإقليمية والعالمية، والبرامج التعليمية وعروض الأفلام، بالإضافة إلى تنظيم مهرجان أجيال السينمائي وقمرة. وباتخاذها للثقافة والمجتمع والتعليم والترفيه ركائز أساسية لها، تشكل "مؤسسة الدوحة للأفلام" مركزاً سينمائياً شاملاً في الدوحة، بالإضافة إلى كونها مورداً أساسياً للمنطقة والعالم. وتلتزم المؤسسة بدعم الرؤية الوطنية 2030 الرامية إلى بناء اقتصاد قطري مستدام يقوم على أسس المعرفة.

Doha Film Institute

Twitter: @DohaFilm

Instagram: @DohaFilm

Facebook: www.facebook.com/DohaFilmInstitute

Ajyal Youth Film Festival

للاستفسارات الصحفية:

منة الله جمعة

مسؤولة اتصالات

مؤسسة الدوحة للأفلام

+974 550733

mgomaa@dohafilminstitute.com

للاستفسارات الصحفية في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا:

عباس موسى / أيلين أندوجار

أصداء بيرسون مارستيلر

+974 55182397 / +974 33045732

Abbas.moussa@bm.com / aileen.andojar@bm.com



أجيال

مهرجان أجيال السينمائي
Ajyal Youth Film Festival