



خبر صحفي

## ثلاثة أفلام ملهمة تخطف الأضواء في ثاني أيام "مهرجان أجيال السينمائي 2014"

**الدوحة، قطر؛ 1 ديسمبر 2014:** يشهد يوم الثلاثاء الموافق 2 ديسمبر، وهو ثاني أيام "مهرجان أجيال السينمائي 2014" الذي تنظمه "مؤسسة الدوحة للأفلام"، عرض 3 أفلام سينمائية مميزة ضمن إطار المنافسة على جائزة المهرجان كجزء من برنامج "دوحيات سينمائية" الذي يتيح للجنة تحكيم شبابية من مختلف أنحاء العالم تقييم الأفلام وترشيحها لنيل جوائز المهرجان.

وتدور أحداث الفيلم الأول "ذيب" (الأردن، الإمارات العربية المتحدة، المملكة المتحدة؛ باللغتين العربية والإنجليزية؛ 2014) في عام 1916 ضمن معسكر بدوي بمنطقة الحجاز في الصحراء العربية، وسيتم عرضه في تمام الساعة 7 مساءً بدار الأوبرا في الحي الثقافي "كتارا". وقد حاز مخرج الفيلم ناجي أبو نوار على جائزتي "أفضل صانع أفلام عربي 2014" من مجلة فارايتي و"أفضل مخرج" لمسابقة "آفاق جديدة" ضمن "مهرجان البندقية السينمائي" الحادي والسبعين، بالإضافة إلى جائزة اللؤلؤة السوداء في "مهرجان أبوظبي السينمائي".

ويروي "ذيب" قصة شخص يحمل نفس الاسم في رحلته التي انطلق بها سرّاً ليتبع أخيه وجندي بريطاني غامض كانا قد توجهاً نحو بئر قديم يقع على الطريق المؤدي إلى مكة المكرمة. صوّر الفيلم في منطقتي وادي رم ووادي عربة، وهو يحتفي بالجمال الأخاذ للصحراء العربية وأسلوب الحياة الذي لا يزال حيّاً في الذاكرة.

يعد فيلم "إصابة" (الولايات المتحدة الأمريكية، باللغة الإنجليزية، 2014) للمخرج داميان شازيل أحد الأفلام الشهيرة الحائزة على جوائز، وسيتم عرضه عند الساعة 9 مساءً على شاشة مسرح "كتارا". ويروي هذا الفيلم الدرامي قصة صدام بين عازف موسيقي شاب طموح على آلة الطبل ومعلمه



العنيف في إحدى أكاديميات الموسيقى المرموقة؛ حيث يستغل المعلم سعي تلميذه نحو الكمال، مما يدفعه إلى حدود الجنون في تسارع مخيف للأحداث.

ويعد الأداء المدهش لبطل الفيلم جاي كيه سيمونز بدور المعلم ومايلز تيلر بدور التلميذ أحد أبرز سمات "إصابة" الذي يبتعد كل البعد عن الأفلام العادية التي تتمحور حول طفل معجزة، وقد حصد جائزة مهرجان "صاندانس 2014" لأفضل فيلم قصير.

أما فيلم "يا ليتني أملك أجنحة" (كندا، اللغة الإنجليزية، 2013) للمخرج آلان هارمون، فهو عمل ملهم ينتقد ميل الناس إلى اتخاذ أحكام مسبقة، وسيتم عرضه عند الساعة 9:15 مساءً في مبنى "كتارا 12" في الصالة "ب". يتناول الفيلم قصة المراهق أليكس تايلور وحلمه الكبير في الانضمام إلى فريق المدرسة للمشاركة في سباق حول البلاد، ومن ثم سباق بطولة المقاطعة.

وثمة العديد من الأشياء التي تحول دون تحقيق حلم تايلور وأهمها أنه مكفوف؛ فكان الحل الوحيد لذلك هو العثور على شريك سريع بما فيه الكفاية للحاق بركب السباق، وتشاء الصدفة أن يكون هذا الشريك صبيّاً كندي الأصل. ويجسد الفيلم قصة مؤثرة عن علاقة صداقة وثيقة تحتضنها المشاهد الطبيعية الساحرة لغرب كندا، وهو يسلط الضوء على مضار إطلاق الأحكام المسبقة غير المبررة على الناس.

كما يعرض "مهرجان أجيال السينمائي" في يوم الخميس فيلم "سيد الخواتم: رفقة الخاتم" (الولايات المتحدة الأمريكية، نيوزيلندا، اللغة الإنكليزية، 2001) للمخرج بيتر جاكسون، وذلك ضمن عروض "سينما سوني تحت النجوم" عند تمام الساعة 8 مساءً، مما يتيح الفرصة أمام العائلات للاستمتاع بمشاهدة الفيلم مجاناً تحت أضواء النجوم الساحرة. وما عليهم لذلك سوى حجز تذاكرهم عبر زيارة الموقع الإلكتروني: [www.dohafilminstitute.com](http://www.dohafilminstitute.com)، علماً أن المقاعد محدودة وتتوفر حسب أسبقية الحجز والحضور.

وسيتم كذلك عرض ثلاثية "سيد الخواتم" وأول فيلمين من سلسلة "الهوبيت" يومياً ضمن برنامج "العروض المميزة" وذلك في "سينما سوني تحت النجوم" في باحة كتارا.



وبالنسبة لعروض الأفلام الأخرى، يمكن شراء التذاكر بسعر 25 ريالاً قطرياً من شبابتك التذاكر ضمن جناح المهرجان في "مجمع سيتي سنتر" المطل على الخليج الغربي؛ أو منفذ بيع التذاكر في "مؤسسة الدوحة للأفلام" (كتارا، المبنى 16)، أو شباك بيع التذاكر الرئيسي للمهرجان (كتارا، المبنى 12).

- انتهى -

#### حول مؤسسة الدوحة للأفلام

مؤسسة الدوحة للأفلام هي مؤسسة ثقافية مستقلة غير ربحية تدعم نمو الأفلام المحلية من خلال تعزيز التعليم السينمائي، وإثراء الذائقة السينمائية، والمساهمة في تطوير وبناء صناعة سينمائية إبداعية ومسيرة تدمية في قطر. وتتضمن منحة برامج مؤسس الدوحة للأفلام: تمويل إنتاج الأفلام المحلية والإقليمية والعالمية، والبرامج التعليمية، ومشروعات المهبرات، وعروض الأفلام، إضافة إلى تنظيم مهرجان أجيال السينمائي ومهرجان قمر الدوحة السينمائي. وبتخاذها للثقافة والمجتمع والتعليم والترفيه ركائز أساسية لها، تلتمز مؤسسة الدوحة للأفلام بدعم رؤية قطر الوطنية 2030 "الرامية إلى بناء اقتصاد قطري مستدام يقوم على أساس المعرفة".

صفحات مؤسسة الدوحة للأفلام على مواقع التواصل الاجتماعي

"تويتر": @DohaFilm؛ "انستجرام": DohaFilm؛ "فيسبوك": [www.facebook.com/DohaFilmInstitute](http://www.facebook.com/DohaFilmInstitute)