



## مؤسسة الدوحة للأفلام وبرتيسيبيانت ميديا ينشآن صندوقاً خاصاً لتمويل الأفلام

الصندوق برأسمال متجدد بقيمة 100 مليون دولار  
ويهدف إلى تمويل ما بين 12 إلى 16 فيلماً على مدار 5 سنوات

**13 فبراير، 2013:** أعلنت اليوم شركة برتيسيبيانت ميديا الرائدة في عالم السينما والأفلام الترفيهية الهادفة للتغيير والمعروفة بإنتاجاتها الناجحة التي نالت استحسان النقاد والسينمائيين من أبرزها الفيلم الوثائقي "إنكوفينينت تروث" وأفلام "فود إنك" و"ذا هيلب" و"ذا بست إكزوتيك ماريجولد هوتيل" ورائعة ستيفن سبيلبرغ "لينكولن" ومؤسسة الدوحة للأفلام وهي المؤسسة الثقافية الرائدة التي تم تأسيسها لدعم وتطوير صناعة الأفلام في قطر ومنطقة الشرق الأوسط والتي شاركت في دعم وإنتاج عدد من الأفلام السينمائية التي لاقت أصداً إيجابية واسعة من النقاد وعشاق السينما وأهمها فيلم "الأصولي المتردد" و"هلاً لوين؟" و"مي في الصيف" وفيلم "فقط كامراً" عن تأسيس صندوق خاص برأسمال متجدد بقيمة 100 مليون دولار أمريكي وذلك لتمويل باقية من الأفلام الروائية وقد أتى هذا الإعلان على لسان السيد جيم بيرك الرئيس التنفيذي لشركة برتيسيبيانت ميديا والسيد عبد العزيز الخاطر الرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام. ويقدم الصندوق الذي أنشئ لمدة خمس سنوات وبرأسمال متجدد التمويل اللازم لإنتاج وتطوير ما بين 12 إلى 16 فيلماً روائياً حيث ستقوم من خلاله شركة برتيسيبيانت ميديا بالتعاون مع مؤسسة الدوحة للأفلام بتطوير الأفلام والإشراف على إنتاجها وترتيب توزيعها حول العالم.

بالإضافة إلى ذلك، ينظر الطرفان في إقامة مشروع مشترك فيما بينهم لتطوير المواد الإعلامية للقناة التلفزيونية الجديدة التي تعتزم شركة برتيسيبيانت إطلاقها في شهر أغسطس من العام الجاري وكذلك في إنشاء منفذ لتوزيع إنتاجات مؤسسة الدوحة للأفلام من خلال شبكة المصالح الإعلامية التي تمتلكها شركة برتيسيبيانت داخل الولايات المتحدة والدول الأخرى ويدرس الطرفان أيضاً تطوير النسخة العربية من موقع TakePart.com وهو موقع التواصل الاجتماعي الخاص بشركة برتيسيبيانت والعمل معاً على تطوير مواد إعلامية بمنطقة الشرق الأوسط باللغتين العربية والإنجليزية وتوزيعها حول العالم بالإضافة إلى إنشاء فرع لشركة برتيسيبيانت ميديا بمنطقة الشرق الأوسط بمقر مؤسسة

الدوحة للأفلام في قطر. وتجدر الإشارة إلى أن كلا الطرفين يشاركان حالياً، إلى جانب جهات أخرى، في تمويل فيلم الرسوم المتحركة المقتبس عن كتاب النبي لجبران خليل جبران والذي يجري العمل على إنتاجه لعرضه العام المقبل.

في هذا الإطار، صرّح السيد جيم بيرك الرئيس التنفيذي لشركة برتيسيبينت ميديا قائلاً: "يسرنا العمل مع مؤسسة الدوحة للأفلام على بناء شراكة مفصلية لكلا الطرفين، فهذه العلاقة الجديدة منحتنا شريكاً لديه تطلعات وأهدافاً للتوسع على الساحة الدولية ورغبة بالمشاركة في تمويل مجموعة متنوعة من الأفلام الهادفة للترفيه والتثقيف والتواصل مع الجمهور على مستوى العالم وهي أهداف تتوافق وتتسجم كلياً مع أهدافنا الاستراتيجية طويلة المدى ومن شأن هذا التعاون أيضاً أن يمنحنا القدرة على توسيع قاعدة المشاهدين لأفلامنا الاجتماعية الهادفة من خلال عرضها على الجمهور بمنطقة الشرق الأوسط كما يفتح أمامنا آفاقاً جديدة لإنشاء مواد إعلامية هادفة لقنواتنا التلفزيونية والرقمية".

من جهته، قال السيد عبد العزيز الخاطر، الرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام "إنه لمن دواعي سرورنا أن نعقد هذه الشراكة مع شركة برتيسيبينت ميديا، هذه الشركة التي تهدف إلى تمويل وإنتاج الأفلام الناجحة تجارياً مع الحفاظ على رسالتها الاجتماعية وهي رؤية تتوافق تماماً مع تطلعاتنا في مؤسسة الدوحة للأفلام. نحن على ثقة بأن هذا التعاون سيكون حافزاً لحيز أكبر من التبادل الثقافي مع مجموعة المشاريع المتنوعة والمميزة التي نعتمد إطلاقها. إن هذه الشراكة تمنحنا الفرصة للوصول إلى قاعدة عريضة من الجمهور وإيصال أفكارنا إليهم بالإضافة إلى توسيع الآفاق لتطوير أعمالنا وترويجها وتوزيعها".

الجدير بالذكر أن المفاوضات بين الجانبين عقدها كل من السيد بول ميلر المسؤول عن قسم تمويل الأفلام والسيد هال سادوف مستشار المؤسسة من جانب مؤسسة الدوحة للأفلام والسيد جيف إيفرس، مسؤول قطاع العمليات، عن برتيسيبينت ميديا.

-إنتهى-

#### نبذة عن شركة برتيسيبينت ميديا

برتيسيبينت ميديا (موقعها الإلكتروني participantmedia.com) هي شركة أفلام ترفيهية تركز على إنتاج الأفلام الوثائقية والروائية ومواد النشر والمواد الإعلامية الرقمية والتلفزيونية التي تتناول مواضيع من واقع الحياة. تنشئ الشركة حركة اجتماعية وبرامج مبدعة لكل مشروع من مشاريعها بهدف تحويل تأثير الإعلام إلى تحرك فاعل على مستوى الفرد والجماعة. لهذه الغاية، أنشأت الشركة موقعاً للتواصل الاجتماعي على شبكة الإنترنت هو TakePart (takepart.com). تأسست الشركة على يد جيف سكول في العام 2004 ويتولى حالياً السيد جيم بيرك منصب الرئيس التنفيذي للشركة. أنتجت الشركة مجموعة من الأفلام البارزة أهمها "ذي كايت رانر" و"تشارلي ويلسن وار" و"إنكوفينينت تروث" و"غود نايت أند غود لاك" و"ذي فيزيكتور" و"فود إنك" و"ذي كوف" و"ذي كرايزيس" و"كاونت داون تو زيرو" و"وايتنغ فور سوبرمان" و"فير غايم" و"بايج وان: إنسايد نيو يورك تايمز" و"ذي هيلب" و"كونتاجيون" و"ذي بيست إكزوتيك مايجولد هوتيل" و"ميدل أوف نووير" و"لينكولن" و"بروميزد لاند" و"تواند سنيتش".

## نبذة عن مؤسسة الدوحة للأفلام

مؤسسة الدوحة للأفلام هي منظمة ثقافية مستقلة تأسست في العام 2010 لدعم وتطوير صناعة الأفلام في قطر ومنطقة الشرق الأوسط. أطلقت المؤسسة عدداً من المبادرات بما في ذلك تمويل وإنتاج الأفلام المحلية والدولية والبرامج التعليمية وعروض الأفلام فضلاً عن تنظيم مهرجان الدوحة ترابيكاف للأفلام.

تتمحور رسالة المؤسسة حول الثقافة والمجتمع والتعليم والترفيه وتعتبر المحطة الشاملة لصناعة الأفلام في قطر وكذلك في منطقة الشرق الأوسط وباقي أنحاء العالم. تلتزم المؤسسة بدعم أهداف الرؤية الوطنية 2030 للنهوض بالاقتصاد القائم على المعرفة.