



مؤسسة الدوحة للأفلام تعلن عن شراكة مع المصورة العالمية بريجيت لاكومب لإطلاق مسابقة للتصوير الفوتوغرافي

هذه المسابقة الإرشادية متاحة للمصورين الواعدين ويقبل التقديم حتي 24 أكتوبر

الدوحة، قطر، 17 أكتوبر، 2011: أعلنت مؤسسة الدوحة للأفلام عن شراكة مع المصورة الفوتوغرافية العالمية، وصاحبة الإبداعات المتميزة، بريجيت لاكومب لإطلاق مسابقة تصوير فوتوغرافي جديدة. وسيتم الإعلان عن اسم الفائز بشكل رسمي خلال فعاليات مهرجان الدوحة تريبيكا السينمائي، الذي يقام ما بين 25 و29 أكتوبر.

وسيحظى الفائز المحظوظ في هذه المسابقة بفرصة للانضمام إلى لاكومب في موقع تصوير فيلم "الأصولي المتردد" للمخرجة ميرا ناير والذي قامت مؤسسة الدوحة للأفلام بتمويله وذلك كجزء من سلسلة مشروع "في الإنتاج"، والتي أطلقتها مؤسسة الدوحة للأفلام. كما سيحظى بفرصة لمشاهدة لاكومب أثناء التقاطها للصور وذلك لتسجيل لقطات تصوير الفيلم، والإطلاع بشكل مباشر على عملية التقاط الصور التوثيقية.

وكانت مؤسسة الدوحة للأفلام قد تواصلت مع لاكومب لأول مرة حينما حضرت المصورة الفوتوغرافية العالمية مهرجان الدوحة تريبيكا السينمائي في دورته الافتتاحية عام 2009 ليتم التعاون فيما بينهما خلال العام التالي في مشروع "أنا الفيلم - مشروع قيد التنفيذ" وهو معرض يحتوي على صور ومقاطع فيديو متعددة والذي ظهر للوجود نتيجة الإعجاب المشترك بالقصص والحكايات التي تقدمها منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا ورغبة في إبراز الوجوه التي تقف وراءها وعرضه للعالم بأسره.

وفي هذا العام، يخضع التعاون بين مؤسسة الدوحة للأفلام ولاكومب لمرحلة أكثر تطوراً وذلك من خلال إطلاق مشروع "في الإنتاج" وهي سلسلة عمل جديدة لفريق وراء الكواليس بمؤسسة الدوحة للأفلام لتسجيل لقطات الفيلم الروائي "الذهب الأسود"، باكورة الإنتاجات الدولية المشتركة للمؤسسة، والتي أطلقت العام الماضي. وستنتقل سلسلة "في الإنتاج" في نوفمبر القادم إلى الهند، حيث ستقوم لاكومب بتوثيق العمل القادم للمخرجة العالمية ميرا ناير، والتي سبق لها أن قدمت أفلام (سلام بومباي!)، مونسون وبنديغ، هيستريكال بلايندنس) حيث ستتضم إلى طاقم العمل المرافق للمخرجة ناير في موقع تصوير فيلم "الأصولي المتردد" المقتبس عن الرواية الأكثر مبيعاً للكاتب محسن حميد.

وأفادت أماندا بالمر، المديرية التنفيذية لمؤسسة الدوحة للأفلام، أن المسابقة تشكل نموذجاً لنوعية المبادرات التي تسعى المؤسسة لإطلاقها وتنفيذها في المستقبل، للاستفادة من العلاقات التي كونتها في مجال صناعة السينما ودمجها لمتابعة تبني المواهب المحلية وتوفير التدريب وفرص التطوير اللازمة.

تقول بالمر: "إن المسابقة تشكل فصلاً جديداً ومثيراً ضمن شراكة مؤسسة الدوحة للأفلام وبريجيت لاكومب، حيث ساهمت الصور التي قامت بالتقاطها في خلق و إبداع صور رمزية لبعض المواهب السينمائية المثيرة للإنتباه والآن نحن في غاية السعادة لتواجدها معنا لإرشاد ودعم أحد المصورين من قطر في فن التصوير من داخل مواقع الأفلام . ولكون بريجيت قد بدأت مسيرتها المهنية كمصورة في مواقع تصوير الأفلام مع مجموعة من أبرز المخرجين العالميين مثل مارتن سكورسيزي وسام مينديز، فنحن ندرك أنه لدينا شخص ليس فقط على دراية ووعي بهذه الحرفة ولكن على وعي بقيمة الإرشاد وأنه لشئ رائع أن تكون في موقع تستطيع من خلاله توفير فرصة تغير من حياة شخص ما."

نشرت أعمال بريجيت لاكومب في عدد من أشهر المجالات العالمية مثل "فانيتي فير"، و"ذا نيويورك تايمز"، و"نيوزويك"، و"تايم". وقامت لاكومب لأكثر من ثلاثين عاماً بتصوير الممثلين والأفلام من وراء الكواليس، وبفضل موهبتها الفريدة وأسلوبها المميز أصبحت لاكومب الاختيار المفضل لتصوير العديد من الأفلام مثل "شاطر أيلاند"، و"غانغز أوف نيويورك"، و"تالانتد مستر ريبلي"، وغيرها من الأعمال السينمائية الهامة.

على جميع المتقدمين لهذه المسابقة تقديم مجموعة من 10 صور رقمية مصحوبة بإفادة مكتوبة عن وجهة نظره في كونه المرشح الأنسب لهذه الفرصة الإرشادية وسيتم الإعلان عن الفائز خلال مهرجان الدوحة تريبيكا السينمائي 2011.

يشترط أن لا يقل عمر المتسابقين عن 18 عاماً، وأن يكونوا من المقيمين في قطر. وستقوم لجنة من الخبراء باختيار الفائز، كما سيكون المعيار هو الناحية الإبداعية وجودة الصور. للمزيد من المعلومات يرجى زيارة الموقع الإلكتروني www.dohafilminstitute.com

- انتهى -

ملاحظات للمحرر:

لمحة عن مؤسسة الدوحة للأفلام

مؤسسة الدوحة للأفلام هي منظمة ثقافية مستقلة تم تأسيسها عام 2010 بهدف ضم جميع مبادرات أفلام قطر تحت مظلة واحدة.

تقع مكاتب مؤسسة الدوحة للأفلام بالحي الثقافي، كتارا في العاصمة القطرية الدوحة، وتشمل المبادرات التي تنظمها المؤسسة تمويل الأفلام السينمائية والتلفزيونية في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا وكذلك الأفلام العالمية.

هذا بالإضافة إلى دعم البرامج التعليمية والتثقيفية وعروض الأفلام على مدار العام بالإضافة إلى تنظيم مهرجان الدوحة تريبيكا السينمائي الذي يقام سنوياً.

بالإضافة إلى ذلك قامت مؤسسة الدوحة للأفلام بالدخول في عدد من الشراكات الثقافية الإستراتيجية مع مؤسسات محلية ودولية مرموقة مثل: الحى الثقافي "كتارا"، مؤسسات تريبيكا، "مايشا لصناعة الأفلام"، مؤسسة السينما العالمية، تجربة الدوحة – جيفوني.

تم تأسيس مؤسسة الدوحة للأفلام من قبل سعادة الشبيخة المياسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني. ويشارك في قيادة مؤسسة الدوحة للأفلام إلى جانب سعادتها، سعادة الشيخ محمد بن فهد آل ثاني، رئيس مجلس المهرجان ونائب رئيس مجلس إدارة مؤسسة الدوحة للأفلام وسعادة الدكتور حسن النعمة في منصب نائب الرئيس، عضو مجلس إدارة المؤسسة السيد منصور بن إبراهيم آل محمود وسعادة الشيخ جبر بن يوسف آل ثاني، عضو مجلس إدارة المهرجان وأماندا بالمر المديرية التنفيذية للمؤسسة.

للمزيد من المعلومات يرجى الإتصال بـ:

منة حازم

مؤسسة الدوحة للأفلام

0097433531316

mhazem@dohafilminstitute.com

يزن نعمة

سيفين ميديا

00971509786513

yazanneme@sevenmedia.ae